

Jahresbericht der ROTH-Stiftung Burgdorf 2015

1. Allgemeines

Stiftungsratssitzungen: Mo 26.01., Di 17.2., Mi 8.7. (Website), Mi 5.8. (ordentliche Jahressitzung), Mo 19.10. (Gesuch an Bürgergemeinde Burgdorf = BuG) und Mo 30.11.2015 (vorbereiten Besuch BuG).
Besuche Kulturstämme: Materialpool Burgdorf (14.1.) und Ateliers an der Kirchbergstrasse (21.5.) sowie *Kulturnacht-Infoapéro* (24.2.), *Kultur-Apéro* (12.5.) und Teilnahme an der *Kulturnacht 2015* (17.10.) und am „Austausch Kulturförderung Emmental“ in Langnau i. E. durch das kantonale Amt für Kultur (16.1.).

2. Die Stiftung verdankt folgende Zuwendungen:

- *Stadt Burgdorf (Mieterlass):* Dotation von CHF 10'000.--
- *Ernst Roth-Rubi, Nidfloh:* Vergabung von CHF 30'000.-- und Honorarspenden von CHF 365.--
- *Peter van Laer, Burgdorf:* Spende von CHF 200.--
- *Herr und Frau Werthemann: Riehen:* Spende von CHF 500.--
- *Enzo Wittwer:* Spende von CHF 150.--
- *Martin Albisetti, Biel:* Spende von CHF 100.--
- *Rotary Club Thun:* Spende von CHF 500.--
- *Alpenossenschaft Lushütten (via Regina Heiniger, Thun):* Spende von CHF 300.-- (Abb. 1)
- *Gfeller + Partner, Langenthal und Bern:* Spende von CHF 1'000.--
- *Erben Christian Rubi:* Spende Bücherhonorare von CHF 104.75.

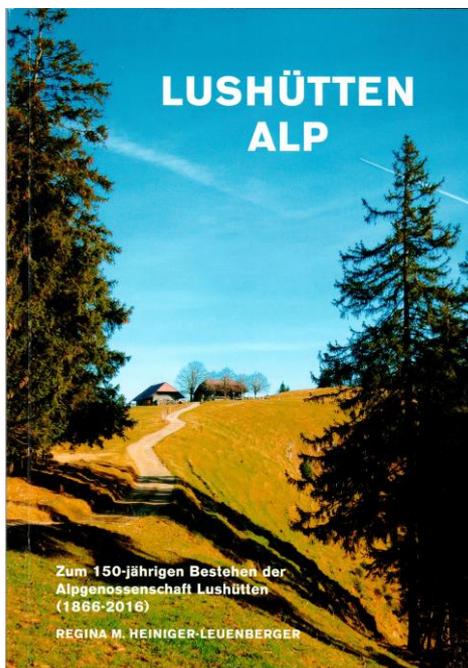


Abb. 1: Jubiläumsschrift von Regina Heiniger



Abb. 2: SRF-Fernsehsendung „Netz Natur“

3. Tätigkeit

3.1. Ausleihen:

- **Ausstellung „Burgdorfer in Ostasien“, Burgdorf,** Museum für Völkerkunde, 17.10.2014 bis 5.7.2015, 19 digitale Bildvorlagen (vgl. 3.2. Anfragen/Auskünfte)
- **Beat Gugger, Luzern:** 4 Bilder und 1 Buch zu Landesausstellung „Ötscher:reich – Die Alpen und wir“ in Niederösterreich, 25.4.-1.11.2015
- **SRF, Zürich:** Fernsehendung „Netz Natur: Dem Teufel vom Karren gesprungen“ (29.10.2015): 4 histor. Bilder (Abb. 2)
- **Gasthausbrauerei Burgdorf:** Zum Bier-Anstich „Imperial Stout Aeschlimann“, Fr 27.11.2015: 1 Holz-Stehpult
- **Martin Albisetti und Bettina Gollwitzer, Biel:** 4 Bilder zu Film „Chüechliässe“ der Familie Lauterburg (Auswahl 34 Bilder)

Abb. 3: Kramlaube in Langnau,
Fotografie um 1900, zur
„Käsehäuser-Führung“ von
Madeleine Ryser und Ernst Roth im
Rahmen des Berner Heimatschutzes
und der Europäischen Tage des Denkmals.



3.2. Auskünfte/Mithilfe/Beratung bei Publikationen/Arbeiten Dritter

(Beratungen 2015 durch Besuche und Obejektübergaben):

- **Danijela Bucher, Basel/Uni Angers-F:** Die Schweizer Koloristen und ihre englische Kundschaft - Reisesouvenire vor der Erfindung der Photographie
- **Anna Herren und Rebeca Gomez Morillo, Uni Zürich:** *Fotos zu Henri Schiffmann*, von seinem Reisepass, Todesanzeigen, Testament und Rechnung der Arthur&Bond Fine Art Gallery, Yokohama
- **Regina M. Heiniger-Leuenberger, Thun:** Informationen und das Original Lushütte am Napf von Johann Scheidegger dienen ihrer Publikation „*Lushüttenalp*“ – *Zum 150-jährigen Bestehen der Alpgenossenschaft Lushütten (1866-2016)*, Abb. 1
- **René Stüdeli, MTV Burgdorf:** Unterlagen, Auskünfte, Bilder zu Jubiläumsschrift Männerturnverein Burgdorf
- **Archivgruppe Milchwirtschaftliche Sammlung c/o Andreas Bigler, Hasle:** Führung durch die Sammlungen, Informationen zu Käsereien und Dörfern
- **Minimuseum Müren, Gisela Vollmer:** Traditionen, Rituale und Landschaftsqualität in Müren
- **Fancy Food Show in New York:** Käsekübelverpackung
- **Michael Lütscher, Zürich:** En Guete mitenand (Geschichte des Fondues in „Schweizer Familie“)
- **Ueli Arm, Burgdorf:** Architekt: Entwicklung des Kornhausquartiers, Planunterlagen
- **Anton Lüthi, Oberdiessbach:** Unterlagen zu Aeschlen
- **Brigitte Andres (ADB = Archäolog. Dienst des Kts. Bern):** Unterlagen und Bilder zu Forschungen über Alpwüstungen
- **Niklaus Lüthi (v/o Pollo), Burgdorf:** Infos zu seiner Arbeit (Nachdiplomstudium in „Applied History“) über den *Emmentaler als Exportartikel*.
- **Simona Boscani Leoni (Histor. Institut Uni Bern):** Mitarbeit und Führung durch die Ausstellung „Delightful Horror“ im Schloss Hünegg im Rahmen ihres Seminars „Entstehung der Welt - Entstehung der Berge“
- **Liv Bauer (Maturaarbeit):** Informationen zu Henri Schiffmann und weiblichen Weltreisenden
- **Prof. H.R. Egli (und Alfred Hofer):** Führung durch die Sammlungen und Informationen zu Dörfern und Käsereien
- **Cyril Beck, Urs Gsell und Susanne Graf (BZ Regionalred. Burgdorf und Langnau):** Unterlagen zu diversen Grundsatzartikeln, u.a. BZ-Sommerserie „Emmentaler Käse“ und Bilder zu 1 Artikel und versch. Gegenlesen
- **Dominik Hasler (Uhlmann-Haus, Burgdorf, heute „Milano Nord“):** Informationen und Bildmaterial
- **BHS, Regionalgruppe Emmental (Bettina Haldemann):** Unterlagen zu Käsehäuserführung in Langnau (durch Madeleine Ryser und Ernst Roth), Abb. 3
- **Prof. André Holenstein (Histor. Institut Uni Bern):** Angaben zu „Mit Trummler und mit Pfyffe...“
- **Alporama:** Aktualisierungen der Datenbank (spontane Meldungen)
- **Alfred Hofer, Nat. Milchwirt. Museum Kiesen:** Dokumentation zu Rüttschelen
- Ständige Mitarbeit von ERO am **Projekt „Alpkultur“** in Zusammenarbeit von Lenk-Simmental Tourismus AG und Alpverein Simmental, vgl. „Alpkultur Angebote 2015“
- **„BZ“-Lokal-Redaktion Emmental (Philippe Müller, Leiter):** Führung durch das ROST-Archiv.
- An diverse Journalisten (Direktanfragen oder Überweisungen durch Leute aus der Community)

Korrespondenz- und Telefon-Beratungen ROST 2015

- **SAV, Jörg Beck:** Archivnachforschungen
- **Slow Food, Raphael Pfarrer:** Publikationsempfehlungen
- **Ramona Rudolf von Rohr (Flury&Giuliani):** Informationen zur Alp Innerberg, Saxeten
- **Daniel Salzmann** (Schweizer Bauer): Höchstgelegene Alpen im Kanton Bern und Informationsaustausch zu weiteren Alpen
- **Pia Kugler** (Pia's Vias): Darstellungen von Saumtieren mit Lageln
- **Hans Minder:** Vorbereitung des Geschichtsbuches zur Gemeinde Trachselwald
- **Martin Raaflaub (HAFL):** Informationen zu Bildern in Russland-Publikation
- **Barbara Kummer-Behrens, Utzenstorf:** Hinweise zu *Johann Weber* (1829-1878), Gotthardbahndirektor, mit Grabmal in Kirchberg. – Barbara Kummer gestaltete ein Leporello zu „*Sintram und Bertram*“ mit den Bildern von Hans Hartmann aus der ROST.
- **Slow Food, Samuel Bühlmann:** Angaben zu Käseexportfirmen
- **Bauernhausforschung, Benno Furrer:** Literaturangaben zu Forschungsbereichen
- **Walter Schmid, Meiringen:** Informationen zu Bildern von Meiringen (Sonderausst. „Delightful Horror“)
- **Adrian Krebs (nun Bauernzeitung):** sprachlicher Austausch ab seinem Blog
- **Niklaus Burkhalter:** Angaben und Bilder zu Scheunenstrasse 3 (Maison Pierre) bereitgelegt
- **Olaf Zibell (Paderborn):** Recherchen und Gedankenaustausch zu Lumpensammler Aeschlimann, Langnau
- **Ruedi Storrer, Verein zur Selbsthilfe:** Gedankenaustausch zu „Alp- und Bergbauernbetriebe für Nicht-Wanderer“
- **Beat Gugger (Ötscher:Reich):** Suche nach authentischen „Grüssen aus den Alpen“
- **Nick Rubi (Grindelwalder Heimatmuseum):** Bildbeschaffung Chr. Rubi
- **Edith Müller-Rubi, Hauptikon:** Broschürenlieferung
- **Jolanda Achtnich (BWW):** Publikationskritik und Nachfrage
- **Roger Graf, Zoo Zürich:** Informationen und Bilder zu Labmagen vermittelt (via Manuela Sonderegger, SCM)
- **Isabelle Raboud, Musée Gruérien, Bulle:** Auskunft zu Käsebränden

3.3.1. Führungen und Vorträge:

- 6.6.: ERO, zusammen mit Madeleine Ryser, Regionalmuseum Chüechlihus: *„Langnaus historische Käsehäuser“*, organisiert durch den Berner Heimatschutz (Regionalgruppe Emmental)
- 10.5. - 18.10.: ERO macht 15 Führungen durch die Ausstellung „*‘Delightful Horror’ – Die Erhabenheit der Alpen und der frühe Fremdenverkehr*“.
- 12.9.: ERO, zusammen mit Madeleine Ryser, Regionalmuseum Chüechlihus: *„Langnaus historische Käsehäuser“*, im Rahmen der Europäischen Tage des Denkmals zum Thema "Austausch und Einfluss" (Abb. 3).



Abb. 4: „Delightful Horror“-Sonderausstellung im Schloss Hünegg 10.5.-18.10.2015 (Raum B)



Abb. 5: ROST-Kulturnacht-Ausstellung, Kornhaus Burgdorf 2015

3.3.2. Publikationen:

- ERO zusammen mit Cornelia Leuenberger im **Burgdorfer Jahrbuch 2016**, S. 135-142: *„Aus dem Schatzkästchen geplaudert – Die Sammlungen der ROTH-Stiftung Burgdorf im Überblick“*.
- ERO: Diverse Kolumnen „A PROPOS“ in der **„Simmental Zeitung“**.
- ERO und JHa: Vorbereitungen zur Begleitschrift **„Chalet Suisse“** zur Sonderausstellung „Delightful Horror“ im Schloss Hünegg (2016, 2. Saison).

3.4. „Netzwerk“-Pflege:

- *Alporama-Datenbank*: Korrespondenz, Auskünfte, Aktualisierungen (spontane Meldungen)
- *Verwandte Organisationen*: Mitgliedschaft, Besuch Versammlungen (auch namens der OGG), Auskünfte und Recherchen, Anregungen.
- *Rebbaumuseum Spiez*: Mitarbeit bei Ausstellung „Hondrich“
- *Gasthausbrauerei Burgdorf*: Einführung zum neuen „Niklaus Leuenberger-Bier“.
- *Anna Schafroth, Bern*: Informationen zu Max Buri, diverse Gedankenaustausche
- Besuch von Ausstellungen und Buchvernissagen
- Kooperation bei Publikationen Dritter
- Stand an „Kornhausmesse“ mit Lenk-Simmental-Tourismus
- Dokumente im Mauerhoferhaus Trubschachen und Anregungen an Gemeinde Trubschachen
- Substanzuelle Kontakte mit diversen Dozenten an historischen Universitätsinstituten

3.5. Ausstellungen:

- Schloss Hünegg, Sonderausstellung v. 10.5.-18.10.2016: „**Delightful Horror’ – Die Erhabenheit der Alpen und der frühe Fremdenverkehr**“ mit 240 Objekten (Hauptteil der Ausstellung; Abb. 4): Den Ausstellungsthemen stehen fünf Räume und der Treppenaufgang zur Verfügung. Raum A mit Treppenaufgang: Rixheimer Tapete und Hotelhalle empfangen den Besucher. Raum B mit Zugangsvitrinen: Souvenir und Veduten. Raum C: Parthenäis und Landschaften. Raum D: Infrastruktur und Raum E: Unspunnen.
- **11. Burgdorfer Kulturnacht** (Sa .17.10., 17-22 Uhr) im Kornhaus Burgdorf, zusammen (in Konkurrenz) mit der Gasthausbrauerei. 7. ROST-Teilnahme mit 3 Helfern. Gut 50 Besucher entdeckten an fünf Führungen die „**Hommages à G**“ anhand von 61 Objekten zu den Themen: „**Gruyères - La Gruyère, Städtchen und Region – Jean-Louis Getaz und Gruyère, der Käse – Künstler namens Gfeller**“ (Abb. 5). Erneut wurden die A6-Dokumentationen von AGR rege benutzt. Um 21h spielte ein Klarinetten-Ensemble im Schalander.

3.6. Medienpräsenz:

- Einrichtung einer eigenen Website, aufgeschaltet im Juli 2015: www.rothstiftung.ch.
- Radiosendung: Alpkultur im Simmental (Radio BeO)
- Wochenzeitung für das Emmental und Entlebuch (diverse)
- Erwähnung als Unterstützer der „Schweizer Alpsaison“ im Bundesratsbeschluss vom 22.10.2014
- „Delightful Horror“ fand in diversen Medien Aufmerksamkeit (u. a. Thuner Tagblatt)

4. Inventarisierung

Die Rekatologisierung (322 Objekte) ging einher mit etlichen Neuaufnahmen anlässlich der Ausstellung im Schloss Hünegg 2015 (59 Bilder, Abb. 4), zur Kulturnacht 2015 (70 Bilder, Abb. 5) und zur Vorbereitung von Publikationen (z. B. „Chalet Suisse“, Abb. 6) oder in Zusammenhang mit Anfragen (z. B. Lushütte/Napf).

5. Tätigkeitsschwerpunkte 2016

- Wiedereröffnung der Sonder-Ausstellung „*Früher Tourismus im Berner Oberland*“ im Schloss Hünegg 2016 (8.5.-16.10.) mit Begleitschrift „*Chalet Suisse*“ und mit Führungen durch ERO.
- **Umzug der gesamten Sammlung** (nach Kündigung der Stadt Burgdorf, Raum wird für die Sammlungen des Kultur-Schlusses gebraucht)
- Finanzierungsgesuche
- Kulturnacht: Sa 22.10.2016
- Archiv GORO: Aufarbeitung
- Gespräche mit IG-Kulturschloss

Abb. 6: Begleitschrift „Chalet Suisse“ zur Sonderausstellung im Schloss Hünegg 2016.

